



Flores de Nieve

Universidad Nacional Autónoma de México
flores-nieve@cepe.unam.mx



Bienvenidos a las lecturas quincenales de **Flores de Nieve**. Una selección de lo que escriben estudiantes y profesores de español y áreas de cultura en la revista **Flores de Nieve**, publicada por el Centro de Enseñanza para Extranjeros de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En esta primera entrega de febrero:

¿Crees que la ciencia deba hacer lo que sea necesario para salvar vidas humanas? Melanie Hüttenrauch, de Alemania, leyó un artículo sobre manipulación genética y da su opinión.

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=198&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=H%C3%BCttenrauch

Si necesitas ayuda con tu cabeza después de muchos tequilas, la profesora Yolanda García tiene las mejores recetas para combatir la cruda con comida mexicana. ¡Salud!

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=22&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2018/12/18/remedios-con-sabor/

Gaëlle Billau, de Francia, tenía un famoso tocacintas portátil que llevaba a todos lados cuando era joven. ¿Cómo te gusta escuchar tu música favorita?

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=62&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=la+m%C3%BAsica+conmigo

Por último,

Solene Delorme, también de Francia, visitó un barrio muy tradicional en la Ciudad de México. ¿Te gustaría contarnos cuáles son tus lugares favoritos en esta ciudad?

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=147&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2018/12/18/un-sabado-en-san-angel/

¿Les gustaría comentar sobre alguno de los textos que acaban de escuchar? ¡Adelante! Estos textos y muchos más los encuentran en www.floresdenieve.cepe.unam.mx y pueden escribir comentarios en www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog.

Esta dirección y nuestro correo electrónico los encuentran al final de la transcripción de esta edición.

Esperamos sus comentarios y ¡Hasta la próxima!

Música tomada de <http://freemusicarchive.org>