



Flores de Nieve

Universidad Nacional Autónoma de México
flores-nieve@cepe.unam.mx



Bienvenidos a las lecturas quincenales de **Flores de Nieve**. Una selección de lo que escriben estudiantes y profesores de español y áreas de cultura en la revista **Flores de Nieve**, publicada por el Centro de Enseñanza para Extranjeros de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En esta primera entrega de mayo:

Las mariposas monarca viajan de Canadá a México cada año. Suzanne Fleury, de Canadá, tuvo una experiencia con una de estas incansables viajeras.

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=202&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=Mandela

Cuando la pintora Frida Kahlo iba a la preparatoria, sólo había 35 mujeres de un total de mil alumnos. ¿Quieres saber más sobre la artista? Daniela Muss, de Alemania y Sonia Luker, de Estados Unidos, te invitan a conocerla.

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=199&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=pintora

Didik Nugroho, de Indonesia, escribe sobre una serie de televisión llena de historia y aventuras que veía cuando era niño. ¿Qué series te gustaba ver en tu infancia?

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=23&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=Tinular

Finalmente,

Beatriz Cuatpotzo, de México, narra su experiencia del sismo de 1985 en la Ciudad de México. Este evento trajo muchos cambios a la capital del país y se recuerda como una fecha importante para la ciudad.

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=195&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=Cuatpotzo

¿Les gustaría comentar sobre alguno de los textos que acaban de escuchar? ¡Adelante! Estos textos y muchos más los encuentran en www.floresdenieve.cepe.unam.mx y pueden escribir comentarios en www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog.

Esta dirección y nuestro correo electrónico los encuentran al final de la transcripción de esta edición.

Esperamos sus comentarios y ¡Hasta la próxima!

Música tomada de <http://freemusicarchive.org>