



Flores de Nieve

Universidad Nacional Autónoma de México
flores-nieve@cepe.unam.mx



Bienvenidos a las lecturas quincenales de **Flores de Nieve**. Una selección de lo que escriben estudiantes y profesores de español y áreas de cultura en la revista **Flores de Nieve**, publicada por el Centro de Enseñanza para Extranjeros de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En esta segunda entrega de mayo:

El Día de Muertos es una celebración muy popular llena de vida y colores. Ana Morales, de México, escribe sobre uno de los posibles orígenes de la fecha en la cual se realiza esta celebración.

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=145&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2018/12/18/la-muerte-regalo-de-la-vida/

Había una vez un hombre rico que tenía un amigo que, después de tantos años, resultó que no era tan buen amigo. Si quieren saber cómo termina esta historia, los invitamos a leer el texto de Maya Tamaki, de Japón.

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=204&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=traidor

Jieun Lee, de Corea del Sur, era muy aficionada a una serie de televisión en la que unos reptiles extraterrestres con forma humana buscan tomar el control del planeta Tierra. ¿Sabes de qué serie se trata?

Lee en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=25&id_numero=30

Comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=Jieun+Lee

Finalmente,

Te recomendamos un podcast sobre diferentes temas sociales y culturales con un enfoque latinoamericano. Lo encuentras en el apartado de Sitios de Interés del blog de la revista.

Lee y comenta en: www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2000/09/28/sitios-de-interes-2/

¿Les gustaría comentar sobre alguno de los textos que acaban de escuchar? ¡Adelante! Estos textos y muchos más los encuentran en www.floresdenieve.cepe.unam.mx y pueden escribir comentarios en www.floresdenieve.cepe.unam.mx/blog.

Estas direcciones y nuestro correo electrónico los encuentran en la transcripción de esta edición, localizada debajo del botón de reproducción.

Esperamos sus comentarios y ¡Hasta la próxima!

Música tomada de <http://freemusicarchive.org>